



Los prejuicios siguen invadiendo nuestros pensamientos. Este montaje fotográfico muestra a una mujer española bailando flamenco con una boina en la cabeza, con en la mano, un chaleco amarillo y un panete amarillo. Así, este montaje reúne varios prejuicios franceses y españoles mezclados. De hecho, la bailarina de flamenco es un tópico típico español mientras que el pan y la boina se asocian a Francia. Como podemos ver, los ojos en forma de corazón son muy extraños, pero representan el romanticismo de los franceses. Por otra parte, el chaleco amarillo y el panete amarillo corresponden un signo de manifestación, muy conocido, en Francia y España. Esto nos demuestra que los mismos tópicos pueden encontrarse en varias culturas. Por lo tanto, juntas nos muestra lo absurdo de estos tópicos lo cual es una representación extrema.